



BASES 4º FESTIVAL DE MÚSICA AL MARGEN LA PINTANA 2014

LAS OBRAS RECEPCIONADAS QUE NO CUMPLAN CON LAS CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN Y LOS REQUISITOS DE PRESELECCIÓN NO SERÁN INSCRITAS Y SE PROCEDERÁ A SU DEVOLUCIÓN.

1.- FECHA DEL CERTAMEN

Tendrá lugar en la Comuna de La Pintana, los días 03, 04 y 11 de octubre del 2014.

2.- OBJETIVO

El Festival de Música al Margen, es un evento que busca promocionar y difundir bandas emergentes de la zona sur de Santiago y de toda el Área Metropolitana y que han tenido pocas oportunidades para dar a conocer sus creaciones musicales. Para ello, el Festival otorga un espacio equipado profesionalmente, para que estos grupos musicales (de cualquier tendencia musical), puedan mostrar en vivo sus creaciones y además de compartir escenarios con bandas consagradas.

3.- ORGANIZADORES

El Festival de Música al Margen es organizado por **EL CENTRO CULTURAL CINE IDEAS** y **LA PRODUCTORA OJOINDISCRETO**.

4.- CATEGORÍAS DEL CERTAMEN

El certamen cuenta con una sola categoría, debe ser una banda emergente y de circuito independiente de cualquier estilo musical.

5. - CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN:

- Podrán participar aquellas bandas emergentes e independientes que no tengan más de 5 años de experiencia como agrupación.
- Para participar deben enviar de 1 a 3 demos como máximo en formato mp3 de su más recientes composiciones.
- No se evaluará la calidad del demo, solamente la calidad musical de la banda.
- Cada banda debe ser representado por un músico, manager o productor.
- No podrán participar los Ganadores de la versión anterior del festival.
- Las bandas finalistas deberán producir su ida y venida para tocar en vivo en el festival, esto sería en la comuna de La Pintana.

6. - JURADO:

- Estará formado por personalidades del medio musical, de las artes y la cultura.
- Estarán inhabilitados de formar parte del jurado personas directamente relacionadas con las obras en competencia.
- El jurado de la pre-selección no será el mismo de la competencia final.
- La decisión del jurado es inapelable.



7. - PREMIOS

El 4º Festival de Música al Margen otorgará los siguientes premios a los ganadores del festival:

1º Lugar: Grabación, mezcla y masterización de 6 temas musicales (un EP).

2º Lugar: Grabación, mezcla y masterización de 3 temas musicales.

3º Lugar: Grabación, mezcla y masterización de 1 tema musical.

8. - INSCRIPCIÓN DE LOS TEMAS MUSICALES EN COMPETENCIA:

- La inscripción de o los temas musicales supone la aceptación de este reglamento.

- Los participantes garantizan que poseen los derechos sobre las obras que envían y asumen la responsabilidad en caso de reclamaciones de terceros.

- Las obras recepcionadas que no cumplan con las condiciones generales de participación y los requisitos de preselección no serán inscritas y se procederá a su devolución.

- Para casos no previstos en estas bases, su adscripción será determinada por la dirección del certamen.

9. - FECHA DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE LOS DEMOS

Los materiales deben ser enviados vía mail, junto a la ficha de inscripción al

siguientes mail: musicalmargen@mail.com

La ficha de inscripción, y los demos, así como toda la información requerida para la pre-selección, se recepcionarán hasta el día **Viernes 29 de Agosto de 2014 hasta las 24:00 hrs. como PLAZO MÁXIMO.**

La selección de las bandas será informada por teléfono o e-mail a su inscriptor a partir del 15 de septiembre de 2014.

Para mayor información contáctate con nosotros a través de:

emails:

musicalmargen@gmail.com - gabzapata@gmail.com -

ojoindiscreto32@yahoo.com

página web: www.musicalmargen.cl

Teléfonos: 8-838 59 28 y 7-707 10 51



10.- PRESENTACIÓN DE LAS BANDAS SELECCIONADA

- Se seleccionarán 6 bandas, los que presentarán 6 temas en vivo los Sábados 3 y 4 de Octubre.
- Se seleccionará dos banda por cada sábado.
- La final se realizará el día con 3 bandas seleccionadas. Una de las bandas seleccionadas quedará en cuarto lugar por el cual no podrá ir a la final del festival.

Además cada Sábado se presentarán bandas consagradas tales como: Fiskales ad Hok, Mauricio Redolés y Fulano. También se realizarán clínicas musicales de: Bajo eléctrico, Instrumentos étnicos y composición musical.

11.- PRESENTACIÓN DE LAS BANDAS SELECCIONADA EN INSTITUTO IP CHILE.

Las bandas finalistas deberán presentarse en vivo en Instituto IP CHILE, en la facultad de sonido, la fecha sería a convenir entre la organización del festival e IP CHILE.

112. - LA DIRECCIÓN DEL CERTAMEN SE RESERVA EL DERECHO DE FLEXIBILIZAR CIERTAS RESTRICCIONES FORMALES CUANDO LA SITUACIÓN ASÍ LO AMERITE.